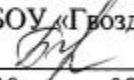
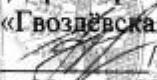


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Москаленского муниципального района Омской области  
«Гвоздёвская средняя общеобразовательная школа»**

**Рассмотрено**  
на метод объединении  
протокол №1  
от 30.08.2024г.

**«Согласовано»**  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Гвоздёвская СОШ»  
 /Белоногова И.В./  
« 30 » 08 .2024г

**«Утверждено»**  
Директор МБОУ  
«Гвоздёвская СОШ»  
 /Башенко Н.В./  
« 30 » 08 .2024г.



**Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«Читательская грамотность»**

**6 класс**

**Учитель русского языка и литературы**

**Шойкина Баян Мырзановна**

**д. Гвоздёвка 2024**

## Содержание курса внеурочной деятельности

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации.

## Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;

- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;

- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебными методическими материалами**

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Форма организации	ЭОР	Учёт программы воспитания
1		Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений	1	Вводное занятие. Беседа	<a href="https://rikc.by/ru/PISA/1-ex_pisa.pdf">https://rikc.by/ru/PISA/1-ex_pisa.pdf</a>	1.1.
2		Типология текстов. Речевая ситуация	1	Лекционное занятие	<a href="https://rikc.by/ru/PISA/1-ex_pisa.pdf">https://rikc.by/ru/PISA/1-ex_pisa.pdf</a>	1.3.
3		Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль)	1	Беседа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
4		Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста	1	Лекционное занятие	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
5		Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру и языковые средства	1	Практическое занятие. Игра	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
6		Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации	1	Занятие поискового характера	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	3.1.6
7		Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция	1	Квест-игра	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	3.1.6

8		Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1	Чтение стихотворений	<a href="http://www.biblioteka.ru/">http://www.biblioteka.ru/</a>	4.4
9		Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста	1	Творческая работа	<a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>	1.1.
10		Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде	1	Практическое занятие	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1.
11		Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака	1	Практические задания	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1.
12		Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации	1	Индивидуальная работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1.
13		Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	Практикум	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
14		Вопросы по содержанию текста	1	Парная работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
15		Формулирование выводов, основанных на содержании текста	1	Групповая работа, игра	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
16		Аргументы, подтверждающие вывод. «Учимся логически мыслить»	1	Ролевая игра	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.
17		Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме	1	Работа с текстом	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.3.

18		Применение информации из текста при решении учебно-познавательных задач	1	Работа с текстом	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.2. 1.3.
19		Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	1	Практикум	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.2. 1.3. 2.
20		Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	1	Групповая работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
21		Преобразование таблицы в связный текст, информации, полученной из схемы, в текстовую задачу	1	Беседа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
22		Составление схем с опорой на прочитанный текст	1	Занятие в игровой форме	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
23		Формирование списка используемой литературы и других информационных источников	1	Творческая работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
24		Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов	1	Индивидуальное практическое занятие	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
25		Создание небольших письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции к выполненному действию	1	Беседа, круглый стол	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2

26		Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)	1	Индивидуальная работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
27		Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста	1	Практическая работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
28		Выражение собственного мнения о прочитанном	1	Беседа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
29		Выражение собственного мнения о прочитанном и его аргументация	1	Открытый микрофон	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
30		Достоверность и недостоверность информации в тексте. Текст задачи «Крыжовник»	1	Групповая работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
31		Недостающая или избыточная информация. Текст задачи «Крыжовник»	1	Индивидуальная и групповая работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
32		Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1	Беседа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
33		Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	Работа с текстом	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2
34		Итоговое занятие. Анализ текста	1	Самостоятельная работа	<a href="#">Открытые задания PISA</a>	1.1. 1.2

